

Diplomado

Decoración e Interiorismo (Virtual)

Duración 120 horas

Objetivo general:

Adquirir conocimientos de diseño de interiores y decoración, a través de herramientas básicas y fundamentos del diseño para mejorar o modificar el entorno a través del desarrollo de un proyecto de interiorismo, que aplique los conocimientos de mobiliario, espacios, accesorios, paisaje, iluminación y color, aprendidos en el diplomado de forma transversal.

Beneficio:

Aprenderá a desarrollar un proyecto completo de interiorismo. La creación y presentación de un proyecto de transformación de un espacio, integrando las herramientas que se aprendieron durante todo el diplomado, con el seguimiento de distintos instructores y especialistas.

Obtendrá habilidades que le permitirán apreciar cada elemento clave del diseño de interiores y decoración.

Aprenderá a usar herramientas conceptuales para el manejo de espacios interiores y exteriores.

Desarrollará habilidades para la transformación del entorno, creando conexiones usuario-contexto.

Tener un colaborador que entienda el acercamiento al mundo del diseño de interiores y la decoración, adquiriendo conocimientos que le permitan entender perfiles de usuarios y mejorar o modificar su entorno con el desarrollo de un proyecto, de donde se desprenden distintos tópicos indispensables.

Dirigido a:

Abierto a toda persona interesada en el tema de decoración e interiores.

Diseñadores, arquitectos, ingenieros civiles y carreras afines a las industrias creativas.

Al menos 1 año de experiencia

Tiene afinidad y pasión por los espacios y la relación de estos con las personas.

Requisito:

Licenciatura terminada

1 año de experiencia

Al iniciar el diplomado, es importante y primordial que el participante tenga claro, qué espacio personal va a querer trabajar y transformar, en cuál será su proyecto final la entrega. Este proyecto lo irá desarrollando, integrando y enriqueciendo con lo aprendido durante cada uno de los módulos, mostrando sus avances y compartir sus experiencias de aprendizaje aplicación.

Manejo básico de zoom, correo electrónico y navegadores de internet.

Nociones elementales del uso de computadoras tablets o laptop: para la búsqueda en internet, uso de banco de imágenes como Pinterest, Google, Facebook, etc.

Tener las herramientas adecuadas para presentar y explicar sus proyectos: nociones básicas de dibujo, perspectivas, planos/croquis, descripción con un apoyo de imágenes, mapas mentales etc. Comprender las herramientas básicas de PowerPoint y PDF para el desarrollo de su presentación.

No se requiere el conocimiento de ningún software solo lo antes mencionado.

Contenido:

Módulo 1 Contexto, teoría y tendencias del espacio interior.

Generar un panorama de los fundamentos del diseño y la composición del espacio. Por medio de un repaso de corrientes arquitectónicas, tendencias y teorías de interiorismo para aplicar el contexto y espacio.

Temario

- Revisión de Corrientes del Siglo Pasado y Aspectos Históricos
- Teoría del Interiorismo
- Fundamentos del diseño y composición
- Tendencias en Decoración
- Psicología del color

Duración del módulo: 10 horas

Módulo 2 Definición de Proyecto Integrador

Dar a conocer la forma de trabajo, tiempos y entregables para la construcción del proyecto integrador.

Temario

- Metodología de proyectos.
- Análisis de necesidades funcionales, constructivas y conceptuales.
- Análisis del usuario y su proyectos arquitectónicos.
- Dimensiones y distribución.

Duración del módulo: 5 horas

Módulo 3 Tipos y análisis de espacios

Revisar los tipos de espacios entendiendo la características funcionales y conceptuales de estos, y el análisis dinámico e interrelaciones entre las áreas comprendidas en un proyecto de interiores.

Temario

- Armonía en espacios grandes y pequeños
- Residencial y tendencias
- Corporativo y tendencias
- Comercial y tendencias

Duración del módulo: 15 horas

Módulo 4 El mueble

Revisar los estilos, materiales y tendencias del mobiliario para entender su importancia en el proyecto de interiorismo, y como este construye el contexto funcional y ornamental de las diferentes áreas de un espacio.

Temario

- Estilos del mueble, materiales y acabados de los muebles
- Textiles y aplicación de textiles
- Transformación y tendencias del mobiliario

- Residencial, Arte y Wall Decor

Duración del módulo: 15 horas

Módulo 5 Acabados y materiales

Revisar las aplicaciones y tipos de materiales, proveedores y acabados para entender su importancia en el proyecto de interiorismo, y como este construye el contexto funcional y ornamental de las diferentes áreas de un espacio.

Temario

- Tipos de materiales y acabados para interiores, aplicaciones y uso
- Materiales y catálogos
- Utilización de texturas.
- La paleta de Materiales y su representación
- Comprender las estructuras.
- Proveeduría

Duración del módulo: 15 horas

Módulo 6 Conceptos básicos de iluminación

Revisar los conceptos básicos, de creación y metodologías de diseño de espacios interiores, para aplicar lo aprendido durante el diplomado en el proyecto integrador, repasando planeación y costos de un proyecto de interiorismo.

Temario

- Emprendedurismo
- Planeación e integración de proyectos.
- Metodología de proyectos.
- Presupuesto: Decoración como estrategia
- Trabajar y diseñar con objetos.
- Presentación de proyecto con clientes

Duración del módulo: 15 horas

Módulo 7 Herramientas básicas de Proyecto Integrador

Revisar el uso y aplicaciones en la iluminación entender su importancia en el proyecto de interiorismo, la intención y el acento de las distintas técnicas de iluminación y como esta construye el contexto funcional y ornamental de las diferentes áreas de un espacio.

Temario

- La humanidad y la luz
- Tipos de iluminación
- Temperaturas
- Recursos Técnicos
- Tipos de lámparas
- Introducción a la iluminación actual.
- Usos y aplicaciones
- Análisis de escala y proporción de la Luz.

Duración del módulo: 10 horas

Módulo 8 Diseño de paisaje

Aprender los conceptos básicos de los proyectos del paisajismo y transformación del entorno, entendiendo la capacidad de los espacios exteriores, por medio de teorías del diseño paisaje que nos permitan transformar áreas exteriores o verdes en el proyecto arquitectónico.

Temario

- El diseño del paisaje y su capacidad de transformar el entorno.
- Análisis de los espacios exteriores, para transformarlos en diseño de paisaje.
- Catálogos de vegetación.
- Elementos de diseño: Plantar el paisaje.
- Emplazamiento y contexto: Desarrollo de concepto y materialización de las ideas.
- Proyectos de jardines.

Duración del módulo: 15 horas

Módulo 9 Accesorios y color

Desarrollar los elementos de diseño y los objetos decorativos en relación a la composición del color entender su importancia en el proyecto de interiorismo, y como accesorios y color construyen el contexto funcional y ornamental de las diferentes áreas de un espacio.

Temario

- Catálogos marcas y Proveedores de Accesorios
- Trabajar y diseñar con objetos.
- El arte en el interiorismo
- Decoración como estrategia: Organizar el espacio el color y los objetos
- El efecto del Color
- Catálogos marcas y Proveedores de Color y wall decor

Duración del módulo: 15 horas

Módulo 10 Revisión de Proyecto Integrador

Proyección del proyecto de interiores, y comprender las etapas del proyecto de interiorismo y las consideraciones de cada una.

Temario

Revisión del diseño del proyecto.

Duración del módulo: 1 horas

Módulo 11 Presentación Final de Proyectos

Presentar el proyecto final y generar una retroalimentación de diferentes expertos.

Temario

Presentación Final del Proyecto

Duración del módulo: 4 horas